

KEDİ VE KORKU

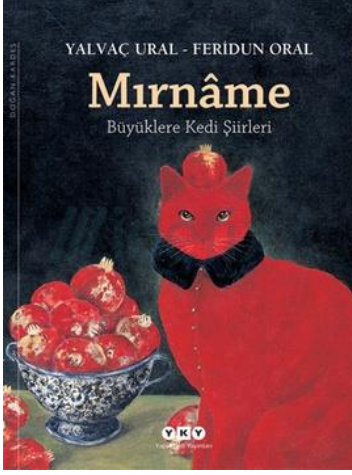
*“Uzaklara bırakılır
Bazen kediler.
Bir daha gelmesinler diye
Sevilmedikleri yerlere.
Ama yıldızlar
Öteden beri
Dostudur kedilerin,
Elleriyle götürürler onları
Kovuldukları evlere”*

KEDİ SÜİTİ / A Minör-Op.15

*-Sessiz bir gece için süit-
“Kapağı açık kalmış
Bir piyanonun
Tuşları üzerinde,
Gece yürüyüşüne çıkan
“Aç bir kedinin”
Çıkardığı seslerdir
Kedi süiti”*

Yalvaç Ural

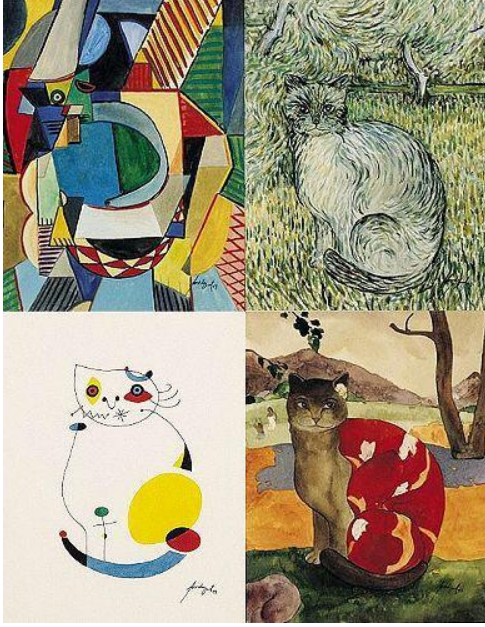
MIRNÂME¹ (10+ yaş)



“Mırnâme” Yalvaç Ural’ın şiirlerini yazdığı ve Feridun Oral’ın çizimlerini yaptığı, yirmi üç kedi şiirinden oluşan bir kitap. Şiirler, kedilere bambaşka bir gözle bakmamızı sağlıyor. Bazen gülümsüyor, bazen üzülüyoruz, bazen de kendimizi onların yerine koyuyoruz. Şiirlerde kedilerin özellikleri, kedilerin ilişki kurduğu nesne ve canlılar, kedilerin dili gibi konular ele alınmış. Şiir dilinin gücü, dokusu sizi inanın başka yerlere götürüyor.

Kitabın öne çıkan bir diğer önemli özelliği ise çizimleri. Resimler düşlerin sınırlarını zorluyor. Her sayfada yer alan kedi görselleri, resim sanatının farklı biçemleriyle çizilmiş. Kedilerin her biri farklı bir kılıkla, farklı renklerle, farklı dokularla ve resim teknikleriyle çizilmiş. Bir bakıyorsunuz kafesin içinde yer alan kedi, bir bakıyorsunuz seramik kedi, aynanın karşısındaki kedi, Neo kedi, Şarlo kedi... Ancak inanın resimleri anlatmak, sizde uyandıracacağı duyguları sözcüklerle anlatmak o kadar zor ki! Aşağıdaki kedi tablolarına bir bakın lütfen. Size hangi ressamın o ünlü tablolarını hatırlattı? Eee, bir de şiir, bu görsel zenginliği taçlandırıyor! Kısacası denk güçlerin ortaklığı, estetiğin gücünü ortaya çıkarıyor.

¹ Ural, Yalvaç - Oral, Feridun(2013). *Mırnâme*. İstanbul. Yapı Kredi Yayıncılık



KEDİLEŐTİRMEN

Kâğıda bir et resmi çiziyorum.

Kedime gösteriyorum,

Miyavlıyor...

Demek ki kedim de

Resimden anlıyor.

“Mırnâme”nin vazgeçilmez kitaplarınızdan biri olarak raflarınızda yerini alacağına eminim. Hatta eve bir kedi arkadaş getirme konusunu bile gündeme getirebilirsiniz. Benden söylemesi...

Dilek Kocayanak

***Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü
Türkçe Eğitimi Programı Doktora Öğrencisi***