

MARTIYA UÇMAYI ÖĞRETEN KEDİ¹



Martıların, kedilerin, balıkların ve denizlerin bulunduğu bir limanda geçen bugünkü öykümüze hoş geldiniz. Martıların ve kedilerin pek de iyi anlamadığını düşünüyorsanız Şanslı ve Zorba ile henüz tanışmamışsınız demektir. Elimizdeki kitap onlarla tanışmanız için bulunmaz bir fırsat. Arkanıza yaslanın ve bir solukta okuyacağınız öyküye yer açın belleğinizde ve yüreğinizde.

Kedilerin en şişkosu, en karası Zorba ve koskocaman, bembeyaz kanatlarıyla havada süzülerek okyanusu geçmeye çalışan martı Kengah'ın tanışmasıyla başlıyor öykümüz. Zor durumdaki Kengah, bedeni gibi kalbi de kocaman ve iyilikle dolu olan Zorba'dan bazı isteklerde bulunuyor. Çocuk okur, dostluk kokan öyküde pek çok çatışmaya tanık oluyor. Kalbi iyilikle dolu Zorba ile birlikte sözler veriyor anne martıya ve bu sözleri tutmak için elinden geleni yapıyor. Zorba tüm bunları gerçekleştirirken çocuk okurla birlikte pek çok kişi yardım ediyor Zorba'ya: Pupa-Yelken, Profesör, Sekreter Albay, Sekreter ve Profesör ve daha niceleri...

Kitap demokratik kültüre ait özellikleri örerek çocuk okuru doğaya, çevreye, insan olmaya yaklaştırırken, Zorba ve Kengah'ın birlikte geçirdikleri kısacık anlar çocuk okurun kazandığı pek çok duyarlılıkla anlam buluyor kitabın sayfalarında. Farklı bir varlığı sevmeyi, onun farklı özelliklerini kabul etmeyi öğreten kitap, sanatın kişiyi ötekileştirmeyen, ötekileştirmekten kurtaran özelliğinin ortaya çıkmasına olanak sağlıyor ve çocuk okura bir kedinin yavru bir martıyı değiştirmek, kendine benzetmek yerine, onun kendini tanımasına ve gerçekleştirmesine yardımcı olmasının önemini duyumsatıyor.

¹ Sepulveda, L. (2016), *Martıya Uçmayı Öğreten Kedi*, Çeviren: Saadet Özen, Resimleyen: Mustafa Delioğlu, Can Yayınları.

Kitabı okuyan, özdeşim kurabileceği karakterle tanışan, çevreyle, denizle, dostlukla, arkadaşlıkla, söz vermeyle ilgili pek çok olaya tanık olan çocuklar da yavru martı gibi oldukça *Şanslı*.

10-12 yaş grubu çocukların gelişim özelliklerine, ilgi ve gereksinmelerine uygun biçimde kaleme alınan kitap “düşünen ve duyarlı birey” olma yolunda çocuk okur için oldukça yol gösterici ve tüm bu özellikleriyle öğrencilerin düş ve düşünce güçlerini devindiren, onları sormaya, sorgulamaya isteklendiren nitelikte. Okuma kültürü edinme sürecinde, “*okuma alışkanlığı*” evresinde çocuklarla buluşturulması gereken bir yapıt olarak değerlendirebiliriz *Martıya Uçmayı Öğreten Kedi*'yi.

Şanslı uçmayı başarabilecek mi; Zorba, Kengah'a verdiği sözü tutabilecek mi bilmiyoruz; bunun için kitabı okumanız gerekiyor. Ancak bildiğimiz tek şey Sepulveda'nın da söylediği gibi, “*Yalnızca cesaret edenler uçabilir*”. Soruların yanıtlarını merak ediyorsanız kitabın sayfalarını çevirmeye başlayın; Zorba, Kengah, Şanslı ve pek çok arkadaşları sizleri dört gözle orada bekliyorlar.

Son sözü Zorba'ya bırakalım isterseniz: “Bize benzeyenleri kabullenmek ve sevmek çok kolaydır. Ama farklı birini sevmek ve kabullenmek oldukça zordur.”

Her çocuğun özgürce okuyabilmesi dileğiyle...

Gökhan Karaosmanoğlu
Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü
Eğitim Kültürel Temelleri Anabilim Dalı
Güzel Sanatlar Eğitimi Programı (Doktora Öğrencisi)