

## Kırmızı Fil'i Gördünüz mü?<sup>1</sup>

Sizin hiç Kırmızı Fil'iniz kayboldu mu? “Kırmızı Fil de olur mu?” demeyin. Benim dünyamda daha neler var neler: Mavi Balina, Sarı Zürafa, Mor Kedi, Pembe Fare, Yeşil Karga. Haydi, birlikte Kırmızı Fil'i bulmaya!

*Kırmızı Fil'i Gördünüz mü?* adlı yapıt bir sorunla başlar. Küçük bir erkek çocuk, bir sabah uyanır ve odasının duvarındaki resmin eğik olduğunu görür. Resimdeki Kırmızı Fil kaybolmuştur! Böylece Kırmızı Fil'i bulma serüveni başlar. Kitabın adının uyandırdığı merak, çocuğu bu serüvene ortak etme sürecinde önemli bir etkidir. Bu merak düğümlerinin kitap boyunca abartılmadan sürdüğü görülür. Duyduğu merakla güdülenen ve metnin anlam evrenine giren çocuk, kitabın kahramanıyla özdeşim kurarak bir araştırmacı kimliğine bürünür. Araştırmaya başlayıp sorular soran çocukların, bu sırada düş ve düşünce üretme süreçleri işler. Bir yandan çocukların yaratıcılığını besleyen; bir yandan da eğlenmelerine olanak sağlayan kurgu aracılığıyla kitap-okur etkileşimi de sağlıklı bir biçimde kurulmuş olur.



Kitabın sonunda Kırmızı Fil'e kavuşan çocuk, ona sarılır ve onu öper. Bu davranış, çocukların sevgi gereksinimlerinin duyumsatıldığı bir eylemdir. Hayvanların konuşurken eğilerek çocuğun boyuyla eşitlenmesi ve onunla göz iletişimine geçmesi, çocuğun odasında bulunan eşyalar, hayvanların alışılmadık renkleri-büyüklikleri, kitapta adı geçen oyunlar,

<sup>1</sup> Avcı, Ferit (2007) *Kırmızı Fil'i Gördünüz mü?* Ankara: Kök.

karakterlerin kişileştirilerek ele alınması ve kitabın sonunda çocuğun yaşadığı i çatışma da ocuk gerçekliğinin birer örnekleridir.

Okulöncesi dönemdeki bir çocuğun kitapta ilgisini çeken ilk uyaran resimlerdir. Çocuğun gelişim özelliklerine uygun, ilgisini çeken ve çocukta görsel algı uyandıracak resimlerle nitelikli bir kitap-okur etkileşimi sağlanacaktır. Bu bağlamda ele alınan kitap, zgn ve estetik çizimleri ile hem çocuğun ilgisini çekebilecek hem de onu okuma serüvenine ortak edebilecekle niteliktedir. Resimlerin yazılı metni desteklediği ve yazılı metin olmadan da bir bütünlük sağladığı görülür. Renk renk boyamalar ve şekillerle çocukların kavram gelişimi desteklenirken, çocuğa örtük bir biçimde farklılıklar da sezdirilebilir.

Yalın ve duru bir anlatımın kullanıldığı kitapta, Türkçenin anlatım olanaklarının ve zenginliklerinin sezinetildiği de sylenabilir. Türkçe sözcüklerin kullanımına zen gösterilmiş, çocuğun dilsel gelişimine uygun bir dil yeğlenmiştir. Çocukların türlü kavramları adlandırabileceği bu kitapla szvarlıkları da zenginleşecektir. Bu özellikleriyle kitabın, çocuğun anlama ve anlatma becerilerinin gelişiminde etkin bir rol oynayacağı söylenebilir.

ğt verici yaklaşımdan uzak bir anlayışla ele alınan *Kırmızı Fil'i Gördünüz mü?* adlı kitap, sanatçı duyarlığıyla ele alınıp metin-resim kurgusu ile çocuklara yaşama ve insana dönük yeni bir evrende okuma olanağı sunar. Bu özellikleriyle kitabın okulöncesi dönem çocukları için uygun, nitelikli bir yazınsal yapıt olduğu söylenebilir.

şimdi sıra sizde anneler, babalar! Alın çocuğunuzu kucağınıza, kitabı birlikte okumaya başlayın ve edineceğiniz deneyimlerin keyfini çıkarın. Siz okuyun, çocuğunuz okusun. Bırakın görselleri istediği gibi anlatsın. Siz yalnız saçını okşayın ve onu dinleyin. Haydi, ocuğunuzla birlikte mutlu keyifli anlar geçirmeye!

***Arş. Gör. Melda KARAGÖZ***

***İstanbul Üniversitesi Hasan Ali Yücel Eğitim Fakültesi***

***Türkçe Eğitimi Bölümü***