

## BAHÇIVAN KÖSTEBEK VE UÇAN KARINCA KIVIRCİK<sup>1</sup>

Bir köstebek ve bir karınca nasıl bir araya gelebilir? Hem de bahçıvan bir köstebek ve uçan bir karınca... Hiç düşündünüz mü? Hadi bu iki sevimli canlının dostluğuna, sevgisine tanık olalım. Onlarla birlikte cam kavanozdan bir “teraryum” yapalım. Bahçıvan köstebek gibi ağaç dikelim, çiçekleri koklayalım; yüreğimizde dostluğun, yurt sevgisinin ve paylaşmanın önemini sezelim. Uçan Karınca Kıvırcık için yeni bir yaşam alanı yaratalım. Özgün görsel anlatımın, çizginin ve rengin gücüyle, papyonu ve yamalı pantolonu olan köstebeği ve uçan karıncayı düşleyelim. Yazılı metinle görsel metni birlikte tamamlayalım. Yaratıcı bir kurguyla oluşturulmuş resimleri, renkleri ve çizgileri yorumlamaya, anlamlandırmaya çalışalım. Sanatsal duyarlıkla oluşturulmuş yazılı/ görsel anlatım ve örtük kurguların duyumsatan yanı ile yeni öyküler oluşturalım. Anlatımın yalınlığı, duruluğu ve içtenliği ile biz de onlarla birlikte olalım. Onları daha yakından tanıyalım ve daha çok düşleyelim. Daha çok soru sorulalım. “Bahçıvan Köstebek neden doğayı bu kadar çok seviyor? Uçan Karınca Kıvırcık, niçin gitmek istiyor? Bahçıvan Köstebek neden mutlu oluyor? Niçin üzülüyor?...” diye soralım. Sormaktan, düşünmekten usanmayalım.



İstemez misin? Gerçekten, karşılıksız bir sevgiyle buluşmak istemez misin? Yüreğinde ve belleğinde sevgiye, dostluğa, doğaya, farklılıklara karşı bir duyarlık oluşturmak istemez misin? Hadi gel, mutluluğu, dostluğu uzakta değil, biraz da bu kitapta arayalım.

<sup>1</sup> Berktaş Özmen, Aysun (2011) *Bahçıvan Köstebek ve Uçan Karınca Kıvırcık*. İzmir: Tudem.

Dostlarımız hep yanımızda olmayabilir. Gitseler ve uzakta olsalar bile onların mutlu olduğunu düşleyelim. Devingen ve açık kahraman özellikleri gösteren Bahçıvan Köstebek ve Uçan Karınca Kıvırcık ile özdeşim kuralım, onların küçük ama gülümseten, duyumsatan dünyasına gidelim ama yalnız değil... Annemizi, babamızı, kardeşimizi hatta düşlerimizi de yanımıza alalım. Birlikte küçük bir yolculuğa çıkalım. Korkma, ben öyle hemen yırtılmam, yıpranmam. Boyutum, sayfalarım, kapağım, ciltlemem kısacası tasarım özelliklerim özenle oluşturulduğu, nitelikli olduğu için çok dayanıklıyım.

Çabuk ol ama... Çünkü ben çoktan bu yolculuğa çıktım. Seni de bekliyorum.

*Arş. Gör. Gürbüz Çalışkan*

*NE Üniversitesi*

*Ereğli Eğitim Fakültesi*